



Gobierno de Catamarca

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

Agencia de Programas Educativos Nacionales y Provinciales



CONCURSO: "La lectura, tus alas"

Plan de Lectura Catamarca - 2010

Aunque el Día Mundial del Libro es el 23 de abril, en Argentina tenemos también un Día Nacional del Libro. Esta celebración comenzó para nosotros con la conocida "Fiesta del Libro". El 15 de junio de 1908 se entregaron por primera vez los premios del concurso literario organizado por el Consejo Nacional de Mujeres. En 1924, el Decreto N° 1038 del Gobierno Nacional declaró como oficial la "Fiesta del Libro". El 11 de junio de 1941, una resolución Ministerial propuso llamar a la conmemoración "Día del Libro" para la misma fecha.

La **Agencia de Programas Educativos** de la provincia a través del **Plan de Lectura Catamarca** adhiere a esta celebración con un Concurso para los niños y adolescentes catamarqueños invitando a participar a las instituciones educativas, bibliotecas y demás organismos comprometidos en la promoción del libro y la lectura y a acompañarnos en esta propuesta que consistirá en recuperar los espacios de lectura porque "leer vale la pena... Convertirse en lector vale la pena... Lectura a lectura, el lector – todo lector, cualquiera sea su edad, su condición, su circunstancia...– se va volviendo más astuto en la búsqueda de indicios, más libre en pensamiento, más ágil en puntos de vista, más ancho en horizontes, dueño de un universo de significaciones más rico, más resistente y de tramas más sutiles. Lectura a lectura, el lector va construyendo su lugar en el mundo." (1)

B A S E S

El Concurso "*La lectura, tus alas*" tendrá tres categorías:

A) Primeras lecturas: 3 a 5 años

A partir de la lectura de alguno de los cuentos propuestos, o de otro texto que se prefiera (del que se deberá adjuntar una copia), realizar producciones de interpretación con técnicas de ilustración libres:

- Dibujar, crear títeres y/o máscaras, maquetas, usando diferentes técnicas: collage, modelado, etc.
- Dramatizar y filmar o fotografiar las escenas.
- Realizar coloridos afiches con imágenes ya dadas, pegarlas creando la secuencia del cuento leído.
- Murales de tela: ilustrar el cuento leído dibujando sobre tela, o con collage de imágenes recortadas de telas con estampados infantiles.
- Hacer tarjetones con la secuencia narrativa, con los personajes o con alguno de los elementos de la narración que les hayan resultado atractivos.

B) Infantil: de 6 a 11 años

A partir de la lectura de alguno de los cuentos propuestos, o de otro texto que se prefiera (del que se deberá adjuntar una copia), realizar producciones de interpretación con técnicas de ilustración libres:

- Dibujar, crear una historieta, crear títeres y/o máscaras, maquetas, usando diferentes técnicas: collage, modelado, etc.

(1) Montes, Graciela. **La gran ocasión: la escuela como sociedad de lectura**

- Dramatizar y filmar o fotografiar las escenas.
- Realizar coloridos afiches con imágenes ya dadas, pegarlas creando la secuencia del cuento leído.
- Murales de tela: ilustrar el cuento leído dibujando sobre tela, o con collage de imágenes recortadas de telas o usando técnica mixta.
- Grabar la narración de un cuento al que se le quitó el desenlace para recrearlo cambiándole el final (para 6 y 7 años).
- Escribir la recreación de un cuento al que se le quitó el desenlace cambiándole el final (para 8 a 11 años).

C) Juvenil: de 12 a 18 años

A partir de la lectura de alguno de los cuentos propuestos, o de otro texto que se prefiera (del que se deberá adjuntar una copia), realizar producciones de *interpretación* con técnicas de ilustración libres:

- Dibujar, crear una historieta, crear títeres y/o máscaras, maquetas, usando diferentes técnicas: collage, modelado, etc.
- Dramatizar y filmar o fotografiar las escenas.
- Murales de tela: ilustrar el cuento leído dibujando sobre tela, o aplicando la técnica de collage.
- Escribir la recreación de un cuento al que se le quitó el desenlace cambiándole el final.

NOTA: En esta categoría por producción pueden participar un escritor y un ilustrador.

ALGUNOS TEXTOS SUGERIDOS:

A) Primeras lecturas: 3 a 5 años

Para leer:

Catu y las palabras – Colección Catu en el Jardín – Colihue

¿Yo? Yo – Cuentos del monopatín – Lugar Editorial

Supermás, el fortachón – La Galera

El gato en patines – Chiqui cuentos – Bruño

Para escuchar:

[*La vuelta al mundo*, de Javier Villafañe](#)

[*El garbanzo peligroso*, de Laura Devetach](#)

Cuentopos de María Elena Walsh

[*Martín el pescador y el delfín domador*](#)

B) Infantil: de 6 a 11 años

Para leer:

Biblioteca digital: Libros de campaña http://planlectura.educ.ar/publicaciones/biblioteca_digital/

Luz de mis ojos (Darío Lobo)

El gran desafío (Oche califa)

Los espíritus del Paraná (Darío Lobo)

El árbol de sol (Leyenda Mocoví – Versión Laura Roldán)

El eclipse (Graciela Falbo)

Para escuchar:

Cuento que cuento, de Laura Devetach

Lluvias eran las de antes, de Gustavo Roldán

Bumble y los marineros de papel, de Laura Devetach

Margarita y la siesta, de Laura Devetach

La canoa de cuero, de Silvia Schujer

Clarita se fue a la China, de Graciela Montes

Nace una estrella, de Ricardo Mariño

Duende, de Gloria Pampillo

Bajo el sombrero de Juan, de Ema Wolf

Cuentopos de María Elena Walsh

El país de la geometría

Don Fresquete

Historia de una princesa

La plapla

C) Juvenil: de 12 a 18 años

Para leer:

El candidato de Jorge Londero – Leer x Leer Naranja – Pág. 80

Un Huevo – Anónimo japonés - Leer x Leer Naranja – Pág. 82

Fantasma sensible – Lieuyi-kin – Leer x Leer Naranja - Pág. 93

Mil grullas – Elsa Isabel Borneman - Leer x Leer Naranja – Pág. 96

Sólo dibujos – Virginia del Río – Leer x Leer Naranja – Pág. 104

Sentencia – Wu Ch`eng-en – Leer x Leer Naranja – Pág. 178

Cuento de horror – Marco Denevi – Leer x Leer – Textos para leer de todo, mucho y ya - Pág. 67

Pájaros prohibidos – Eduardo Galeano - Leer x Leer – Textos para leer de todo, mucho y ya - Pág. 68-69

Para escuchar:

[Misterios al hilo y el mejor](#), de Oche Califa

[Dos amigas famosas](#), de Silvia Schujer

[Jamón del diablo](#), de Iris Rivera

[La casa del árbol](#), de Iris Rivera

Cuentopos de María Elena Walsh

[El diablo inglés](#)

[La sirena y el capitán](#)

CONDICIONES PARA PARTICIPAR

- Deben presentarse producciones inéditas, que no hayan sido publicadas por editorial alguna.
- Los concursantes podrán participar solamente con una producción: 1- **Categoría A:** una grupal o una por niño. 2- **Categoría B:** una grupal o una por niño. 3- **Categoría C:** una grupal, una por pareja (escritor e ilustrador), una por chico. Se considerarán *grupales* las producciones que necesiten de la intervención de varios participantes como puede ser el caso de dramatizaciones y filmaciones o fotografiado de las escenas, armado de maquetas, etc., no así para producciones escritas que sólo tienen la excepción de trabajo en pareja para el caso de textos ilustrados.
- Las producciones que resulten elegidas en las categorías **A, B** y **C**, respectivamente, serán premiadas con textos de literatura infantil, infanto juvenil y juvenil (según corresponda) para la biblioteca de la institución, taller de promoción de lectura en la institución ganadora organizado por el Plan de Lectura Catamarca, certificados y libros de literatura para los participantes, certificado de Promotor de la Lectura y libros de literatura para el docente o bibliotecario que acompañó a los chicos en sus actividades, publicación en los medios gráficos de la provincia de las producciones ganadoras y un lugar especial de participación en la Feria Provincial del Libro 2010 en el espacio del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- El jurado calificador estará integrado por un escritor, un especialista en literatura, un artista plástico, un especialista con experiencia en promoción de la lectura y su identidad será revelada al momento de dar a conocer su fallo.
- La decisión del jurado será inapelable.
- Se recibirán trabajos desde el 15 de junio hasta el 30 del mismo mes de 2010 (se tomará en cuenta la fecha del envío registrada en el matasellos). No se recibirán trabajos después de esa fecha.
- La participación en el Concurso explicita su aceptación de estas bases.
- Los resultados del Concurso se darán a conocer el 30 de julio de 2010 en la página del **Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología** www.catamarca.edu.ar, en los medios gráficos, radiales y en un afiche informativo en la **Agencia de Programas Educativos**, oficina del **Plan de Lectura**, en San Martín 429, 2º Patio.
- La ceremonia de premiación del Concurso se llevará a cabo en cada institución ganadora en el marco de una jornada de promoción de la lectura organizada por el Plan de Lectura Provincial.
- No se devolverán las producciones que se presenten (en ninguno de sus soportes).
- Las producciones que no cumplan con los requisitos establecidos no podrán ser aceptadas en el Concurso "**La lectura, tus alas**".

Las producciones deberán remitirse a:

Agencia de Programas Educativos - Plan de Lectura Catamarca, a través de

- Correo electrónico: lecturacatamarca@gmail.com
- Correo postal (o personalmente): San Martín 429 , 2º Patio, CP:4700 San Fernando del Valle de Catamarca.